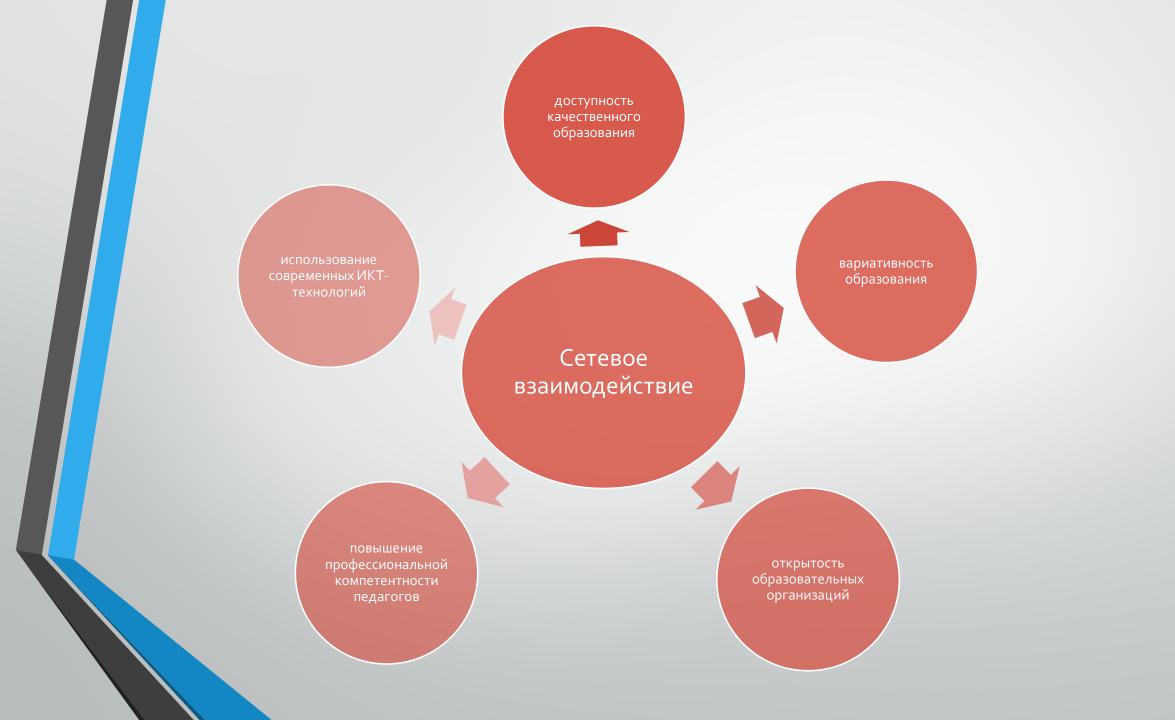


Сетевой Проект ДОУ №5,15,35,51,104,111,112

#детитеатраоз







Цель проекта #детитеатра03:

Создание условий для гармоничного развития личности ребенка через формирование основных целевых ориентиров согласно ФГОС ДО посредством театральной деятельности.

Задачи:

- -обеспечить возможность ребенку осваивать окружающий мир и развить свою индивидуальность в детских садах сети, совершить переход от линейного регламентированного устройства к пространственной организации развивающей среды.
- Способствовать личностному росту, самовыражению и социализации дошкольников, развивать коммуникативные, творческие качества ребёнка;
- Развивать гражданскую позицию и активность, вовлеченность родительской общественности в образовательный процесс ДОО;
- Расширить возможности для самообразования повышения мастерства педагогов и выстраивания единого информационного образовательного пространства

медийность





Мы должны помочь ребенку выработать и развить способы взаимодействия с собой и с окружающим миром через естественный язык ребенка – игру. (А.В. Запорожец)



 Для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальности ребенка, приобретения ребенком опыта выбора деятельности, позиции, роли была взята за основу театрализованная деятельность.

Подготовка:

В рамках подготовки к БОФ был составлен план реализации сетевого проекта, который придерживались все участники сети.

- Изначально, это должно было быть образовательное событие, которое реализовалось с помощью спонтанного театра,
- Итогом образовательного события спектакль
- Участниками образовательного события должны были стать воспитанники дошкольных учреждений сетевого проекта.
- Специальное организованное пространство было создано педагогами сетевого проекта.

 Внутри этого пространства дети и педагоги должны были общаться на разных языках (русский, английский, бурятский).

Сроки	Тема	Примерное содержание	Instagram
23 июля- 27июля	Что такое театр	профессиями: актер, режиссер, художник, композитор. Как нужно	экскурсия в театр. Фотоотчет.
30 июля-3 августа	•	Познакомить с видами театров. Посветить день определенному виду	Публикация «Узнай своего ребенка в гриме»
августа	Мы - сценаристы Импровизация на сцене	Побуждать детей сочинять сказки, истории, рассказы и т. д. Ежедневное фантазирование с детьми «Сказка дня» Побуждать детей к импровизации на сцене, в ступать в игру в диалог, монолог.	Проект сказочник «Однажды»









Мастерские









МЕЖДУНАРОДНЫЙ БАЙКАЛЬСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ФОРУМ









РЕСПУБЛИКА БУРЯТИЯ, ГОРОД УЛАН-УДЭ, 15-17 АВГУСТА







Круглый стол с экспертами



Публичные слушания

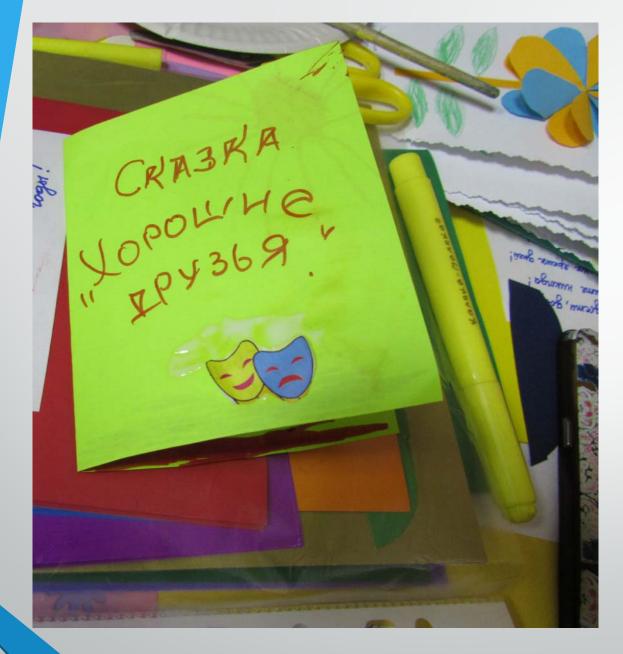




























❖ Результат:

Эта деятельность позволит:

строить образовательный процесс на основе событийности, введения новых культурных практик, взаимодействия в детско-взрослом сообществе, высокий уровень мотивации детей- участников события; установить партнерские отношения с общественными организациями: театральными студиями, эстетическими центрами, учреждениями дополнительного образования города для развития личности ребенка; привлечение интереса общественности к самовыражению и социализации дошкольников; популяризация опыта сетевого взаимодействия через создание модели управления внутри сети

популяризация опыта сетевого взаимодеиствия через созда модели управления внутри сети разработка Положения о проведении ежегодного детского театрального Фестиваля 26 марта

Спасибо за внимание.

